

經部

爾雅翼卷十七

宋 羅願 撰

釋鳥五

鳧

鳧似鴨而小長尾背上有文今江東亦呼為鸍陸璣云大小如鴨青色卑脚短喙水鳥之謹愿者也而說文解几字云鳥之短羽飛几几也讀若殊詩曰將翺將翔弋鳧與鴈唐陸龜蒙稱冬十月視穫于甫田夜間有聲類暴雨而疾至者一夕凡數四明訊其甿曰鳧鷖也其曹蔽天而下蓋田所當之禾必竭穗而後去江之南不能弋羅常藥而得之糲𥹳塗枝叢植于陂一中千萬膠而

不飛然則江南蓋未嘗弋也然聞今江南大陂湖中其取鳧者亦皆以網植兩表於水相去甚遠中綴網焉以舟自前驅而逐之率一獲千百輩則又與龜蒙說異矣鳧所在必賊粱食古人亦養之鄒穆公有令食鳧雁必以粃無得以粟於是倉無粃而求易於民二石粟而得一石粃故郭氏解方言稱今江東有小鳧其多無數俗謂之寇鳧寇鳧善飛王充論衡曰日月一日一夜行二萬六千里與寇鳧飛相類故王喬以尚方所賜舃假形

於鳧自葉縣朝京師馬吳地志曰石首魚至秋化為冠鳧鳧頭中猶有石也方言曰野鳧甚小而好沒水中者南楚之外謂之鸊鷉說苑魏文侯嗜晨鳧常以晨飛也南越志有松鳧棲息松間周書王會鳧羽為旌漢佽飛在上林苑中結矰繳弋鳧雁歲萬頭

鷖

鷖鷗也一名水鴞海物異名記曰鷗之別類羣鳴啗啗隨潮往來謂之信鳧南越志曰在潮海中隨潮上下常

以三月風至乃還洲嶼頗知風雲若羣飛至岍渡海者以此為候鳧鷖之詩稱神祇祖考安樂之引鳧與鷖蓋水鳥滅沒浩蕩似不可羈而又善別風雲不妄飛集然誠得其道有可馴之理蓋鳧水鳥之謹愿者而鷗又可狎海上之人有好鷗鳥者每旦之海上從鷗鳥遊鷗鳥之至者百數而不止其父使取而玩之明日之海上鷗鳥舞而不下誠偽之不可掩也如此程氏曰犬吠屠人世傳有物隨之非也此正如海上鷗爾詩以鳧鷖之馴

為神祇祖考安樂之驗夫鳧鷖鳥爾何足以知神之安樂者蓋古者祭義通於物理故自樂之一變而致羽物及川澤之示以至六變各有所致羽物既與川澤之示相應則所以美神祇祖考之安樂者比之鳧鷖亦其理宜也其稱在涇以下亦有次序蓋涇大川沙少水說文曰沙水少而沙見渚小洲其外有水而已潀水之高者亹者山絕水水鳥戲廣浮深者也今自涇而沙自沙而渚渚而潀潀而亹流益狹勢益高而鳧鷖在焉此以見其安而樂

之也周禮王后五輅安車用鷖總蓋總著馬勒直兩耳與兩鑣以繒為之鷖者其色青黑如鷖鳥而謂之安車則亦若詩之鳧鷖安樂之義爾然鷗亦有白者不專於青黑山海經玄股國其人食鷗

鶩

鶩庶人以為摯而工商摯雞鶩取其不遠徙雞取其不失時各有宜也曲禮則以為庶人之贄匹鶩能羣居不失其匹者蓋其別名又謂之木言質木也又以為冠淮

南子載武王克商之後乃去其簪而載之木解其劒而
帶之笏許叔重以為簪被髮也木鶩鳥冠也知文者冠
鶩然則非特取其質木又以文采見取矣鶩初無文古
稱知天文者乃冠鷸鷸是翠鳥而鶩首亦深綠今謂之
鴨頭綠豈亦可雜取為冠耶然鶩性終質木故古稱刻
鵠不成猶類鶩以言刻鵠而脛短猶不失為鳧鶩以喻
慕淳厚者而不至猶為謹勑之士云爾鶩無所不食易
以蕃息今江湖間人家養者千百為羣暮則以舟斂而

載之其雄尾有毛翹起如鈎大率皆雌鳴乘雄與他畜異出水則捨卵於舟中其生子多者不暇伏則以牛矢嫗而出之或不接而食飽者亦能生伏大抵不長耳孟子稱五母雞二母彘言一雞將五雌以此為率多寡得所則易蕃今養鵞者並以一歲再伏者為種其多寡如雞之數然古人貴雞而賤鵞春秋傳曰公膳日雙雞饔人竊更之以鶩是也一謂之鴨禽經曰烏鳴啞啞鸞鳴噰噰鳳鳴喈喈皇鳴啾啾雉鳴鷕鷕雞鳴咿咿鸎鳴嚶

嚶鸛鳴唶唶鴨鳴呷呷鵠鳴哠哠鵙鳴嗅嗅蓋自雞以下大抵象其聲而為之名又具足鴽謂之蹼鴨謂之跗雞謂之跖鷹謂之骹鶩謂之䯒鵰謂之𩩍上林賦煩鶩庸渠郭璞曰煩鶩鴨屬庸渠似鳬灰色雞脚一名章渠

鶩

鶩與雞鶩皆家禽然二物為摯而鶩獨否者古人以為鶩性頑而傲蓋迫之而愈前抑之而愈卬似不入於禮亦其體大難用也鶩鳴自呼陳仲子言鶃鶃者語之轉

耳吐乳於水中然其子飲者終不雜小而淺黃色者尤可喜性絶警每更必鳴可以警盜故禽經亦曰鵝見異類差翅鳴也又養之園林則蛇皆遠去亦主溪毒射工之類舊說唯食穀稗草菜不食生蟲或言蒼鵝食之白者不食故主毒以蒼者為良主渴以白者為勝夫羽毛異於外而食性隨以不同此符朗所以食肉而能知皂白之處也古唯祈雨用之它祭亦希一名舒雁甚氏以為在野舒翼飛遠者按鵞名舒雁鶩名舒鳧乃是比之

鳧雁而舒遲豈當更能舒張其翼耶鵞既兼有雁名而方言自關以東謂雁為鴚鵞南楚之外直謂之鵞是雁又假鵞以為名矣內則言物之不可食者舒雁翠鵠鴞胖舒鳧翠雞肝雁腎鴇奧鹿胃翠謂尾肉胖謂脇側薄肉奧脾肶謂藏之深奧處而鵞鶩所去皆翠則同禽經曰郤近翠者能步郤近莆者能擲郤腳也鵞鶩腳皆近翠故相人者以鵞鶩之步宜貴也邕之南多熟鵞鶩毛為被取項腹軟毛蒸治之如稻畦納之其溫軟不下綿纊

且宜小兒衣中云野鵞曰駕鵞

雁

鴻雁乃一物爾初無其別前章已盡之至詩注乃云大曰鴻小曰雁雁曷為有小者按淮南鴻烈云雁乃兩來仲秋鴻雁來季秋候雁來候雁比於鴻雁而小故說詩者推鴻雁為鴻而別以此為雁也今北方有白雁似鴻而小色白秋深乃來來則霜降河北謂之霜信蓋白露降五日而鴻雁來寒露五日而候雁來候雁之來在霜

降前十日所以謂之霜信也唐杜甫詩曰故國霜前白雁來蓋謂此爾古者執贄雖用鴻雁然當亦通用此小者故春秋曹伯陽好田弋曹鄙人公孫彊獲白雁獻之漢武帝太子昏得白雁於上林以為贄即此物也今月令及周書乃不復有鴻雁候雁之别月令則云八月鴻雁來九月鴻雁來賔周書則曰白露之日鴻雁來寒露之日又來既是一種何得前後不齊如此似不應爾許叔重注二雁則以為仲秋時候之雁從北漠中來過周

雒南至彭蠡季秋時候之雁從北漠中來南之彭蠡以為八月來者其父母也是月來者蓋其子也羽翼稚弱故在後耳而賓字讀聯下句謂之賓雀不取來賓之義今淮南乃並作候雁此當有所據

鷀

鷀水鳥色深黑鉤喙善沒水中逐魚亦名盧鷀蒼頡篇曰似鶂而黑盧與鷀皆黑色故名說文曰兹黑也从二玄春秋傳亦曰何故使吾水兹也老則頭翼漸白或曰

白黑自是兩種又有一種頭如蛇其頸頗長冬月毛羽落盡棲溪岍水上卒遇人不能去則自擲入水泅沒如常時性不卵生吐雛至八九月與兔相似隋書倭國水多陸少以小鐶挂鸕鷀項令入水捕魚日得百餘頭今蜀中尤多臨水居者多畜養之以繩約其吭纔通小魚其大魚不可得下時呼而取出之乃復遣去指顧皆如人意有得魚而不以歸者則押者喙而使歸比之放鷹鸇無馳走之勞而利有差厚漁者養數十頭日得魚可

數十斤然魚出咽皆鯹涎不美出水之後好自張其翅

就石上暴之或云峽人謂為鬼烏然峽人乃事烏為鬼

非此物也上林賦箴疵鵁盧箴疵似魚虎而蒼黑色鵁鶄頭烏盧盧鶘也南都賦鸕鶿鷃鸕

鶘

鶘水鳥令之鶘鶘形似鶚而極大喙長尺餘直而廣口

中正赤頷下胡大如數升囊好羣飛若小澤中有魚便

共抒水滿其胡而棄之水盡魚見乃共食之故一名鴮

鸅鴮鸅猶洿澤也洿抒水也又戽斗亦抒水器也鴮洿

鳥三字同音其義一也淮南曰鵜胡飲水數斗而不足俗呼之為淘河或言其胡能盛水以養魚或曰身是水沫惟臆有肉如拳昔人竊肉入河化為之故名逃河禽經曰淘河在�則魚沒沸河在岍則魚出莊子曰魚不畏網而畏鵜鶘曹詩曰維鵜在梁不濡其翼彼其之子不稱其服鵜之於魚勤矣出入泥塗翁受渾濁相與竭澤而後有得今乃集於梁之上因人以飽啗味翼之不濡可謂幸矣猶之彼其之子焉必有賢勞奔走之効而

後宜其服今何戈與祋他人為之而赤芾至於三百此所以為譏也魏黄初中嘗有鵜集靈芝池文帝識之曰此詩人所謂汙澤者也曹詩刺共公遠君子近小人今豈有賢智之士處于下位否則斯鳥胡為而至哉詩既以為貪而無功之物故後人祖而用之王逸九思云鶗鴂竄兮枳棘鵜集兮帷幄在梁集池猶不可況帷幄耶晁以道云黄河多淘河之屬曰漫畫者常以觜畫水求魚有曰信天緣者常開口待魚

鷸

鶖禿鶬也狀如鶴而大長頸赤目其毛辟水毒丹陽鄱陽皆有之詩白華曰有鶖在梁有鶴在林鶖貪戀之鳥也故進造于梁鶴高絜之鳥也故退棲於林以喻褒姒申后之進退云爾北史後魏明帝時考獲鶖鳥於宮內遂養之崔光以為此詩所謂有鶖在梁者魏黄初中鵜鶘集而去猶以為戒況鶖飡之禽必資魚肉菽麥稻粱之養豈可留意於醜形惡聲哉鶖尤好啗蛇大者頭高八尺善與人鬬一名扶老

鶬

鶬鴰也關西呼為鴰鹿山東通謂之鶬鄙俗名為錯落錯落者亦言鶬聲之急耳又謂之鴰捋鴰鹿鴰捋皆象其鳴聲也子虛賦以弋下雙鶬為游獵之盛而楚辭以煎鴻鶬為異味解楚辭者曰鶬鶴也然則鶬蓋鶴之類豈以其色蒼遂謂之鶬耶淮南子鳳皇曾逝萬里之上鴻鵠蒼鶴莫不憚焉則蒼鶴之為鶬必矣玄鶬長足羣飛天之將霜先知之而鳴不過旬日而下霜矣（物類相感志）

然則鶬之警霜猶鶴之警露也裴瑜注爾雅言鶬麋鴰是九頭鳥今謂之鬼車鳥秦中天陰有時作聲聲如力車鳴或言是水雞過説者曰此鳥昔有十頭能收人魂氣為天狗齧去其一至今滴血不止遇其夜過或滴汙物上者以為不祥人家皆滅燭呼犬以去之然按夫子與子夏所見稱奇鶬九首當是今九頭鳥但九首者既稱奇鶬則非常鶬可知也不當以解麋鴰劉騊駼玄根賦一足之夔九頭之鶬

鷺

鷺水鳥潔白而善為容其集必飛舞而下頭上有長毛數十枚長尺餘毿毿然與衆毛異欲取魚則弭之其翅背上皆有長翰毛江東人取以為接䍦名白鷺縗亦曰白鷺蓑或以紅鶴毛間之魯頌曰振振鷺鷺于飛鼓咽咽醉言歸說者以為容有鷺之容耳隋樂志云建鼓商所作又棲翔鷺於其上不知何代所加或曰鵠也取其聲揚而遠聞或曰白鷺鼓精也或曰皆非也詩云振振

鷺鷺于飛鼓咽咽醉言歸言古之君子悲周道之衰頌聲之息飾鼓以鷺存其風流未知孰是隋志之説云爾

考按梓人之職臝者羽者鱗者以為筍虡蓋振古如此則所謂建鼓之鷺安知非商世所有陳風亦曰坎其擊鼓宛丘之下無冬無夏值其鷺羽坎其擊缶宛丘之道無冬無夏值其鷺翿翿或為纛羽與翿皆筍虡之所懸則鼓上之有鷺舊矣説詩者乃以鷺羽為舞者之翳而訓值為持不知值者蓋亦植立之義又曰振鷺于飛于

彼西雝說者以西雝為澤按西雝當是置禮樂器之所蓋大雅言於論鼓鍾必於辟廱之地以在西故曰西雝而春秋傳則云西辟樂備是辟廱西雝西辟皆樂器之所在也大射儀建鼓在阼階西南書亦云大貝鼖鼓在西房則西雝振鷺之飛為鼓上之鷺明矣鼓常在西振鷺在鼓之上有飛之象耳建鼓以木貫而載之下有跗又說者以鷺為鼓精者古今樂録言吳王夫差時有雙白鷺飛出鼓中而入雲故有是名猶會稽雷門之鼓相

傳有鶴飛入其中鼓鳴聞洛陽後破鼓鶴遂飛去亦其類也後世有鼓吹曲亦以朱鷺為首孔穎達曰楚威王時有朱鷺合沓飛翔而來舞舊鼓吹朱鷺曲是也或言朱鷺是漢曲說樂府者亦以為因飾鼓以鷺而為曲之名此則非也飾鼓以鷺而不朱朱自因瑞耳禽經曰朱鳶不攫肉朱鷺不吞鯉

鸕鷀

鸕鷀水鳥蓋雁屬也歸藏曰有凫鴛鴦有雁鸕鷀西京

賦亦曰鳥則鸘鵜鵠鴇駕鵞鴻鶤上春候來季秋就溫南翔衡陽北棲雁門則鸘鵜之為雁類審矣高誘注淮南云長脛綠色其形似雁鵜又作霜禽經曰摯好風鶅好雨爽好霜鷺好露然是鳥也以季秋就溫似是避霜令乃稱好霜者蓋當霜之候飛鳴而來有似好之如白雁以霜前至謂之霜信摯鳥好風名為晨風也鸘鵜大體當類雁而段成式乃云狀如燕稍大足短趾似鼠未嘗見下地常止林中偶失勢控地不能自振又起上凌

青霄出涼州則與此水鳥者異又説文稱五方神鳥焦明鳳皇之屬其在西方者曰鷫鷞禽經述鳳五種亦稱白鳳謂之鷫皆名適同耳古者良馬多取於飛鳥之名以况輕迅故馬有肅爽者唐成公以獻楚子唐開元中獨以驌驦馬當御名蓋取此

鴛鴦

歸藏曰有凫鴛鴦有雁鷫鷞蓋凫屬也雄名為鴛雌名為鴦雌雄未嘗相捨飛止相匹人得其一則其一思而

死古者明王交於萬物有道則詩人以此託興其首章曰鴛鴦于飛畢之羅之二章曰鴛鴦在梁戢其左翼蓋畢羅此鳥必於其飛之時至其在梁也不掩其不備所謂戢其左翼者凡鳥翼左掩右為雄右掩左為雌雌視雄以為進止今是雄者戢翼而無驚遽之虞則其配可知矣此物蓋相須為命尤在於交之有道也崔豹古今注曰謂之匹鳥禮記曰庶人之摯匹解者以匹為鶩正以鳧鷖水鳥之類多相匹兩凡鳥多好以頸相勾如張

平子思玄賦云鳴鶴交頸雎鳩相和其歸田賦曰王雎鼓翼鶬鶊哀鳴交頸頡頏關關嚶嚶又說文雊雄雉鳴也雷始動雉鳴而雊其頸雊从句聲是鳴鸖王雎鶬鶊與雉皆交頸唯此鳥尤甚其大如鶩其質杏黃色頭戴白長毛垂之至尾尾與翅皆黑今婦人閨房中飾以鴛鴦黃赤五彩首有纓者乃是鸂鶒耳然鸂鶒亦鴛鴦之類其色多紫李白詩所謂七十紫鴛鴦雙雙戲亭幽謂鸂鶒也臨海異物志鸂鶒水鳥毛有五色食短狐其在溪中無毒氣說文作溪鴻

屬玉

屬玉水鳥似鴨而大長頸赤目紫紺色似鵁鶄漢以名觀

昆雞

昆雞似鶴（說文作鶤）黃白色長頷赤喙九辯曰鵾雞啁哳而悲鳴公孫乘月賦鵾雞舞於蘭渚謝惠連雪賦對庭鵾之雙舞淮南曰鉗且大丙之御過歸鴈於碣石軼鶤雞於姑餘許叔重謂鶤雞鳳皇之別名（考穆天子傳鶤雞飛八百里郭璞

曰即鶺雞也

脊令

脊令水鳥大如鷃雀長脚長尾尖喙背上青灰色腹下白頸下黑如連錢故杜陽人謂之連錢飛則鳴行則摇不能自舍詩以喻兄弟相救於急難唐明皇時有鶺鴒千數集麟德殿廷木翔棲浹日魏光乘作頌以為天子友悌之祥

音釋

皃父俱切 鷉音施爾雅沈皃也 几几是俞切鳥短羽而飛 殊市朱切 秕本作秕不成粟也 鵧鷱工步覓切下大分切 佽音次文選注佽飛掌弋射 繳之若切生絲縷也鄭玄曰結繳於矢謂之矰矰高也 鷖烏兮切 示巨支切 潨音悰 亹音門 鑣甫驕反馬銜 繒疾陵切 鶩瞀韻書音茂又音牟並訓目不明也按淮南子載武王太公問荅大意謂伐紂之後務欲息兵以禮讓移風俗故有去瞀載木解紛帶笏之說瞀疑當通作鍪音牟胄也去瞀載木乃棄武尚文與下文義協而叔重訓瞀為被髮未詳其義 嫗於遇反 伏扶富反 啞啞於加反 唶唶古崔反 鴐音如鴚鵝也 鷕鷕以沼反 蹼補木反 咿咿於低反 跗方于切 嚶嚶於耕反 跖之石反 唶唶音即 嗀音敲 呷呷呼甲切 [illegible]音菘鵖屬也

啱啱胡告反鷃圭切覓嗅嗅古闃反⿰骨至五利五栗二反鸃⿰勺鳥午的反

鴚音歌鴹音保奥於六反脾扶移反肶昌私反藏去聲莆音甫

納當作衲鴐音加鴈公孫彊其良反哀七年鶿音慈泅

音囚浮行水上也吭音杭咽也咽音煙鯹通作腥魚臭鴢音窈鵜音題

杼音序鸅音澤鴮洿屖並荒故反沬音末何去聲祋東外反

芾音弗鶖本作鵚音秋鶬音蒼鴰音括捋郎活反鷺

毿毿蘇含切弭音救息也縗音崔喪衣建鼓工居萬反一名植鼓謂植木而旁懸鼓所以召

集號令振音真舉也臝力果反筍息允反虡音巨樂器所縣橫曰筍植曰虡植直吏反又時

力反翳於計反鼖音墳大鼓跗方于反夫差下楚宜反鷫鷞上音肅下音雙鴇音保鴐音加鷤通作鶪鳥禽經作雨揆張華注風禽鳶類越人雨謂之風伯飛翔則大風雨一足鳥一名商羊字統曰商羊一名雨天將雨則飛鳴孔子辨之於齊庭也鷫鷞鳥名其羽可為裘以辟寒鷫鷞飛則隕霜露禽鶴也露下則鶴鳴屬玉觀去聲漢書宣記曰行幸長楊宮屬玉觀服虔曰以玉飾因名馬西都賦屬玉之館鉗且大丙淮南注二人太乙之御也一說古得道之人以神氣御陰陽軼音迭又音逸後過前曰軼自姑餘山名在吳脊令上音鯽下音靈

爾雅翼卷十七

爾雅翼卷十八

宋 羅願 撰

釋獸一

麟　狻麑　騶虞　麢

夒　貘　騊駼　六駮

駮　犀　兕　象

麟

麐麕身牛尾一角春秋之書麟亦曰有麕而角者耳蓋古之所謂麐者止於此是以其物可得而有而其性能避患不妄食集故其游於郊藪也則以為萬物得其性太平之驗是不亦簡易而自然乎至其後世論麐者始曰馬足黄色圓蹄五角角端有肉有翼能飛含仁懐義音中律吕行步中規折還中矩游必擇土翔而後處不履生蟲不折生草不羣居不旅行不犯陷穽不罹罘罔牡鳴曰遊聖牝鳴曰歸和夏鳴曰扶幼秋鳴曰養綏鳴

呼何取於麐之備也若是則閱千歲而不得麐蓋無怪矣夫麐野物也其為性又善鬬釋獸載之蓋若麕麚麋鹿之屬焉不之異也叔孫氏之車子不涉於學不能多識故以為不祥仲尼適見而别之然非必待仲尼而後識也後世既已神夫麟故史稱漢武帝獲一角獸蓋麟云曰蓋而云有不足之辭也然麟與萬物並生雖善避害極獸之所在而畋之則雖麟亦何逃焉然則又未必非真得麟也世之儒者欲神夫麟之形狀性情使千歲

必不復得以是為麟之靈而吾則欲直從古說簡易而言之雖並世而得不足為異夫並世而得者蓋皆極獸之所在而取之如西狩之云者非麟之貪餒而就死焉則固不害為麟之善避患而有智也蜀之禮殿門有漢世所圖麟鳳亦只一角獸爾烏得五角有翼之說乎詩稱麟之角之趾之定蓋麟麕類麕之跡解則麟趾不妄集矣角端有肉則角不妄觸矣其鬬有時則定不妄鬬矣若羊之屬以定鬬者也此以比衰世信厚之公子而

已周書王會規規以麟說文麒仁獸麕牝麒也淮南子曰麒麟鬬而日月蝕蓋嵗星散為麟嵗失其序則麟鬬麟鬬則日月蝕矣麒麟善走故良馬因之亦名為騏驎也郭璞曰麒似麟而無角

狻麑

狻麑如虦貓食虎豹即獅子也蓋虎竊毛謂之虦貓而西域傳注稱獅子似虎正黃有䫇耏尾端茸毛大如斗又詩稱韓土之樂有貓有虎周書記武王之狩禽虎二

十有二貓二則是虎之類也穆天子傳狻猊日走五百里其為物最猛雖虎豹猶畏之象至以鼻卷泥自塗數尺數數噴鼻隅立獅子直搏而殺之宋宗慤伐林邑以其陣中象多乃制獅子形與象相禦象果驚奔衆潰遂勝之魏武嘗經白狼山得獅子兒以歸未至洛陽三十里雞犬皆伏無鳴吠者其聲聞數十里産子月餘則教之搏攫遇其吼時百獸率走其子隨吼裂聲旋加驕勇故西域樂工或得其筋紐以為琴絃泥之樂部適一鼓

而衆樂絲絃皆絕又謂之虓說文曰虓獅子也

騶虞

騶虞珍獸出林氏山海經云大若虎五采畢具尾長於身名騶吾乘之日行千里劉芳詩義疏曰騶虞或作吾然則騶吾蓋騶虞也今詩之騶虞解者類以為此獸歐陽公著詩本義獨引賈生說以為騶者文王之囿虞其官也然騶虞從古以為獸司馬相如云囿騶虞之珍羣史之說有得獸而莫知其名者東方朔識之曰此所謂

騶牙者也則漢武時嘗有獸號騶牙者矣古者音聲之假借以牙為吾故九辯曰左朱雀之茇茇兮右蒼龍之躍躍屬雷師之闐闐兮通飛廉之衙衙讀者曰衙猶吾也故朔稱所謂騶牙即詩之所謂騶虞者爾豈可謂虞官也哉然以詩為直指此獸又大謬葢此物自獸之俊逸者以其俊逸故馬之健者比之子於騊駼章中極其說又西京賦曰囿林氏之騶虞擾澤馬與騰黃是亦以其似馬而稱之也淮南子曰屈商拘文王於羑里於是

散宜生乃以千金求天下之珍怪得騶虞雞斯之乘以獻於紂則文王之馬有名騶虞者可見於此是馬也文王必嘗駕習之以從田其智足以知御者之情其才能左右赴趣之使其進退周旋莫不如欲故曰彼茁者葭一發五豝彼茁者蓬一發五豵夫五御以逐禽為難今其馬能與人相應使獲禽之多如此蓋可歎矣此所以申言之曰于嗟乎騶虞也夫騶虞之馬工於逐禽如此而詩言其仁何也蓋一發而得五則庶類蕃殖矣當葭

蓬茁茁之時則蒐田以時矣有以見文王於平時不妄殺如此此其一時之義仁如此詩則王道成矣不必指騶虞二字以求其說也且詩之言仁如騶虞猶禮記言好賢如緇衣惡惡如巷伯皆取其一篇之義不然則所謂緇衣者安知賢而好之後之學者不得其說乃以騶虞不踐生草又曰義獸許叔重解淮南子亦云食自死之獸夫騶虞虎也摶殺攫噬之類又其修且碩如此安能日得夫獸之自死者而食之且詩方矜一發五豵之

敏而顧嗟美禽獸為能不踐食生物是義安所措此皆因詩之序不知其為馬而增為之説也許又云白虎黒文日行千里與五采畢具者異故併著之雞斯云神馬也

麢

麢似山羊一角一名神羊一名解東北荒中獸也見人鬬則觸不直者聞人論則咋不正者古者神人以麢遺黄帝帝曰何食何處曰食薦夏處水澤冬處松栢薦者

澤草之名司馬彪云美草也崔云甘草也王蒼云六畜所食曰薦莊子亦云麋鹿食薦故薦從艸從廌也荆楚歲時記稱屈原以夏至日赴湘流百姓競以食祭之常苦為蛟龍所竊以五色絲合楝葉縛之又以為獬廌食楝將以信其志然則所食又不止薦爾說者以為人君刑罰得中則生於朝廷主觸不直者說文亦云古者決訟令觸不直故又名任法論衡曰臯陶欽平任坐以明至公所在任法而不任人也古法字作灋從水以言其

平之如水從廌去者廌之所去法之所取後世灋去廌豈時不及古不可常得從而闕之耶而廌冠之制則傳於今淮南子曰楚文王好服解冠楚國效之以廌角安冠上漢之法冠所謂柱後惠文者是也史氏以為楚王嘗獲之故以為冠春秋傳所謂南冠者也秦滅楚以其君服賜執法近臣御史服之異志以為解廌一角今冠兩角非象也然漢史氏特云法冠或謂解廌冠不正決之則亦不全取象於廌若貂若鶡亦兩植之爾太平廣

記曰安南有象能知人曲直有鬬訟者行立而齅之有理者則過無理者以鼻卷之擲空數丈以牙接而刺之

亦廌之類論衡曰觟䚦者一角之羊也性知有罪皋陶治獄其罪疑者令羊觸之有罪則觸無罪則不觸獬之字或作獬觟廌之字或作䚦觽豸通作豸唐開元二十年有一角獸肉角當頂白毛上捧識者以為獬豸

夔

夔一足之獸狀如牛蒼身無角生東海中流波之山出

入水必以風雨其音如雷黄帝得之以其皮冐鼓撅以
雷獸之骨聲聞五百里舜之諸臣龍虎熊羆皆取於猛
獸其樂正名夔魯哀公與孔子論舜樂后夔一足有異
於人孔子以舜語告之以為唯聖人為能和六律均五
聲知樂之本以通八風夔能若此一而足矣故曰一足
非一足也至子貢論夔不達於禮疑其窮孔子以為古
人之達於禮而不達於樂謂之素達於樂而不達於禮
謂之偏夫夔達於樂而不達於禮是以傳於此名也葢

禮樂皆得然後可以為成人而不學禮者則無以立夔自以達樂而不達於禮若夔獸一足然蓋有所不備是故以為名謙之至也此獸一足故立則巋然書所謂祇載見瞽瞍夔夔齋慄者蓋其莊立不倚如此行亦不减它獸故莊子稱夔踸踔而行則憐蚿蚿多足則憐蛇蛇動脊脇而行則憐風風蓬蓬而起則憐目目則憐心考以明萬物各適其適而不能相為用夔不常見故以為木石之怪薛綜解東京賦稱夔如龍有角鱗甲光如日

月見則其邑大旱是誠怪矣博物志則言形如鼓而知禮豈亦以其立齋慄故謂知禮耶此與禮記后夔所取達樂而不達禮者義又異矣山海經云岷山多犀象夔郭璞曰今蜀山中有大牛重數千斤曰夔

貘

貘白豹似熊小頭一云銳鬐庳脚黑白駁能舐食銅鐵及竹骨節強直中實少髓皮辟濕寢其皮可以驅瘟癘貘今出建寧郡毛黑白臆似熊而小能食蛇以舌舐鐵可頓

進數十斤溺能消鐵為水有誤食針鐵在腹者服其溺則化取其糞為刀可以切玉夫玉乃陽氣之精瑩物無能勝焉鐵為至剛能斷制萬物然與之相磨則玉無所損而鐵之磨者屑屑然今以貘化鐵則玉可切鐵不可挫此類之不可推者也詳此物之性舌能舐鐵溺能消鐵則一體之間疑皆勝鐵兵疑無所投其刃蜀都賦乃云戟食鐵之獸不應有是戟蓋若戟褚師聲子手之戟摘而取之或者其腸自能制鐵其理間亦可以兵刺也

神異經曰南有獸曰齧鐵大如水牛色如漆食鐵飲水其糞可作兵器其利如鋼王子年拾遺記曰昆吾山有獸大如兔毛色如金雌者如銀食丹石銅鐵昔吳國武庫兵鐵食盡檢庫穴得雙兔一白一黄殺之開其腹而有鐵膽腎乃鑄膽腎以為劒雄號干將雌號鏌鋣可以切玉斷犀古稱周之時昆吾氏獻切玉刀蓋用其山之石若銅鐵不必皆以兔也此二獸大小與貘異而其勁健蓋亦貘之類故附著之上林賦其獸則庸旄貘犛郭

氏又云或曰豹白色者别名貘說文曰貘似熊而黄黑色出蜀中今蜀人云峩眉山多有之其上浮屠所居往往有懸釡而炊者懼鐵器為所食皮略如虎其色深黑能折醒唐世多畫貘作屏白居易有贊序之今黔蜀中時有之象鼻犀目牛尾虎足土人鼎釡多為所食頗為山居之患亦捕以為藥其齒骨極堅以刀斧椎鍛鐵皆碎落火不能燒人得之詐為佛牙佛骨以誑俚俗唐永徽元年吐火羅獻大獸如駝高七尺日行三百里食銅鐵周書王會不令支玄獏

駒騟

釋畜曰駒騟馬山海經曰北海内獸狀如馬駒騟獸之善走者既如馬而又善走故馬之良者取以為名古之命馬者大抵皆如是既取獸之狡輕者而又參以其毛物唯夫馬之良者既著稱於世而獸不常見後之博物者又鮮能考名實所從起象類所從附故往往但存良馬之名而没野獸之實蓋古之名馬有曰六駮者曰騊虞者曰騰黄者曰飛兔者曰騏驎者六駮者必其白身

黒尾如獸之六駮者也騶虞者必其白質黒文如獸之騶虞者也騰黄者必其縞身朱鬣如獸之騰黄者也飛兎者必其龎然而蒼者也騏驎者必其粹然而黄者也又子虚賦曰案節未舒即陵狡獸蹵蛩蛩轔距虚軼野馬轊騊駼乘遺風射游騏張揖曰蛩蛩青獸狀如馬距虚似蠃而小野馬似馬而小騊駼北海内獸狀如馬遺風千里馬雋如馬一角不角者騏此輩皆輕狡之獸不可服乘而古之良馬其名往往與此相類以是知其取

稱於此也如使古之駕者必求此獸而乘之則六駮鋸牙虎爪迺食虎豹之物騶虞大如虎尾長於身騰黄神物壽且千歲飛兔如兔而鼠首以其背飛麟䴥而一角與夫蛩蛩距虛之負蟨見人而疾走者此豈可乘之物哉郭璞騊駼賛曰騊駼野駿産自北域交頸相摩分背翹陸雖有孫陽終不在服此葢似馬而不可乘之驗也漢書所謂匈奴奇畜騊駼者即馬之似馬者也周書伊尹請令正北空同大夏之屬以槖駞白玉野馬騊駼駃

駃良弓為獻至成周時禺氏獻騊駼淮南子曰伊尹賢相也而不能與胡人乘騵而服騊駼

六駮

駮如馬白身黑尾一角鋸牙虎爪其音如鼓喜食虎豹山海經中曲之山有獸馬云云可以禦兵蓋駮毛物既可觀又似馬故馬之色相類者以駮名之子虛賦曰楚王乃駕馴駮之駟西京曰六駮駮　吳都曰驀六駮駕乘也驀上馬之名也說者謂取六駮之獸馴而擾之以當駟馬夫駮牙爪如

此安可馴擾唯薛綜解西京以為六駮駮者白馬而黑畫以文如虎者解駮為馬是也駮用黒畫即與文馬朱其鬣者相類特不知馬之類蓋有自然似駮者耳管子稱桓公乗馬虎望見之而伏以問管仲管仲曰意者君乗駮馬而洀桓迎日而馳乎公曰然曰此駮象也駮食虎豹故虎疑馬說苑亦稱晉平公出畋見乳虎伏而不動以問師曠師曠曰鵲食蝟蝟食鵔鸃鵔鸃食豹豹食駮駮食虎夫駮之狀有似駮馬今者君之出必驂駮馬而

出敀乎公曰然二說相似是馬有自然似駮之獸者因以駮名也顧或言駮食虎豹或言豹食駮為稍異耳一名兹白周書王會篇曰正北方義渠以兹白兹白者若白馬鋸牙食虎豹即此物又大戛以兹白牛不知何物也劉原父奉使契丹時順州山中有異獸如馬而食虎豹遼人不識以問之曰此所謂駮也為言其形狀聲音皆是遼人歎服

駁

駁說文曰馬赤鬣縞身目若黄金名曰駁吉皇之乘或作

古周文王時犬戎獻之見周書王會篇春秋傳曰駮馬百駟畫皇馬也西伯獻紂以全其身尚書大傳散宜生之犬戎氏取美馬駁身朱鬣雞目者取九六馬陳於紂之庭按駮一曰文馬又曰吉良山海經大封國有之乘之壽千歲一作吉彊瑞應圖曰騰黄神馬一名吉光李善曰吉良騰黄一馬而異名也禮說云文王得白馬朱鬣（髦）粲此則文馬難得之獸而後世相賂遺文馬百駟蓋取其白馬畫其鬣（髦）使赤耳春秋時宋公子地有馬公取而朱其尾鬣（髦）以與向魋言五行者以為妖此則文

馬之遺象其大封所產曠世不復見矣唐正觀二年甘州獻白馬朱鬣

又乘黄龍翼而馬身黄帝乘之而仙

犀

犀南徼外牛而似豕一角在鼻一角在頂其形已詳見埤雅多生南中周書伊尹令正南以文犀為獻今徼外所送有山犀有水犀水犀之皮則有珠甲山犀無之今通天犀長且鋭皆腦上角千歲者長且鋭有一白縷直上徹端名曰通天或以為白理徹端則能出氣通天故

曰通天或曰赤理蓋水犀之角也通天則能通神可以破水駭雞大霧重露之夜以置中庭終不沾濡得三寸以上刻為魚而銜之以入水水常開方三尺又以角盛米置羣雞中雞欲往啄未至數寸輒驚退置屋上則烏鳥不敢集置積穀上亦然援神契曰神靈滋液則犀駭雞戰國策楚獻雞駭之犀於秦王九歌曰桒駭雞於箱簏此之謂也能殺鈎吻鴆羽蛇毒以此角為箸攪毒藥中皆生白沫湧起則了無復勢以攪無毒物則無沫起

若行異域有蠱毒之鄉常先以試之趙后所謂文犀辟毒者謂此也中毒箭將死者以刺瘡中即沫出而愈通天犀所以能辟毒者其獸專食百草之毒者及衆木之有刺棘者不妄食柔滑之草木也其在山中晦㝠之夕光正赫然如炬温嶠燬犀以照水怪葢謂此歲一解角於山石間得之者刻木色理形狀相肖以代之犀不能覺輙復解角其處古所謂梁山之美非特其角兼取其甲函人犀甲七屬壽百年言其久而不壞也吳王夫差

衣水犀之甲者億有三千人又奉文犀之渠物之利如此昔周公驅虎豹犀象而遠之以去民害又此物輩有皮革齒角之用故古帝王不逐而去之則因而利之其逐而去之者管子所謂黄帝之王謹逃其爪牙不利其器焚破林藪驅逐禽獸以利人者是也其因而利之者則堯舜之王令諸侯子卿大夫委質者皆以虎豹皮飾使散財粟以市虎豹之皮山林之人刺猛獸若從親戚之仇此君冕服於朝而猛獸勝於外者是也至其言五

家之數則又曰黄帝之王謹逃其爪牙有虞之王枯澤童山夏后之王燒林焚藪沛澤不益民之利殷人之王諸侯無牛馬之牢不利其器周人之王官能以備物然則周公之驅虎豹犀象蓋天下初定未暇其他故且行黄帝夏后之政至其後乃官能以備物虎豹之皮為侯與其裘犀兕為甲象以飾路而為芴物無不備又服不氏掌養猛獸而阜蕃教擾之不唯驅之而已也

兕

兕似牛一角青色重千斤或曰即犀之牸者蓋牯犀之角能辟邪惡寧心神散風熱故良於樂餌牸犀之角文理細膩斑白分明俗謂班犀故美於服飾牸犀古人或但謂之牸蓋即兕也猶羖音近牯以其為牂之牯熊音近雄以為羆之雄而兕音近牸云爾雅曰兕似牛犀似豕郭氏稱犀似水牛而豕首然則犀亦似牛與兕同但首如豕耳兕青而犀黑兕一角而犀二角以此為異然郭又云犀亦有一角者也但古人多言兕今人多言犀

北人多言兕南人多言犀為不同耳漢武帝時西域獻赤兕裘入水不濡上時服以聽朝即水犀甲之類犀既有之兕亦宜然兕之革最堅故犀甲只壽百年而兕甲壽二百年射以得兕為雋故周詩美宣王殪此大兕唐叔虞射兕于徒林殪以為大甲為是武也以享晉封其後世之臣相與傳道之以愧其君而楚人招魂稱君王親發兮憚青兕以為物之偉觀可以娛魂而來之云爾角尤善觸故曰兕無所投其角古以為觥容七升或曰

無則刻木為之以戒酒過而抵觸人者故曰觵其不敬者周南曰我姑酌彼兕觥蓋爵一升觚二升觶三升角四升散五升因多寡以明尊卑觥在五爵之外所受最多而猶曰姑酌云者則其念勤勞可知亦觥愈大而愈卑則惠及賤者矣詩曰匪兕匪虎率彼曠野論語曰虎兕出於柙者蓋周之初驅猛獸至其後養而阜蕃教擾之說見犀章中

象

南方之美者有梁山之犀象焉象長鼻牙南越之大獸

獸之最大者形體特詭或曰身有百獸肉皆自有分段

唯鼻是其本肉鼻肉為炙肥脆小類豬而含滑呂氏春

秋曰肉之美者髦象之約三歲一乳其身倍數牛而目

不踰豕鼻長六七尺大如臂所食物皆以鼻取之或食

芻必再三整齊乃食能別道之虛實稍虛輙不肯過故

晉時帝行則以象車導引以試橋梁故象難獲者以其

陷阱不能試也其鼻端有爪形得之可以拾鍼若磁石

肉有十二屬其膽不附肝隨身轉諸獸肉中正月建寅在虎肉上之類其牙長一尺每雷震必倉卒間似花暴出逡巡隱沒仙方合丹忌雷震驚以象牙夾丹竈得雷聲乃能發光其齒歲脫猶愛惜之掘地而藏焉削木為偽齒潛往易之覺則不藏故處馴者教能拜起周章從人意聽言則跪古者軍旅有象以其牙足恃也身毒國人乘象以戰王尋等圍昆陽亦驅虎豹犀象之屬楚昭王奔隨使子期執燧象以奔吳師蓋周有服不氏掌養

猛獸而阜蕃教擾之古者軍旅皆有猛獸為備顧後世不能擾而用之爾燧象者繫燧於象尾視敵所嚮而縱之象迫於火肆其力奔突以犯吳師齊田單之火牛其遺意也象性妬有別不畜淫子嶺南羣象行人不甚畏尤畏孤象蓋孤象是象中之敗羣者衆所不容無所發其怒故尤可畏按世言物象蓋取於象凡有數義夫物之形有首有尾若象者望頭如尾迎之不見其首隨之不見其後有混成之象一曰象感雷而齒文生有象焉

一曰象有進止威儀之象浮屠取之一曰斧象者見星月而沒亦合於天象如韓非則以為世人不識生象得死象而髣象之耳蓋象之合於物象不一而足也春秋運斗樞曰瑤光之精散為象南蕃船上多以象皮鞔鼓鼓長而頭尖狀如棗核謂之檳榔鼓說文豫象之大者賈侍中說不害於物或作舒余

音釋

麟 麐爾雅通作麟 麕音君 罘音浮 麚古牙切 定都佞切 狻麑音上

酸虦貓上昨閑切爾雅虎竊毛謂之虦貓竊淺也彨說文作而如之切頰毛也虓許交切騶虞犮犮音旆飛揚貌躍躍其俱反行貌闐闐音田鼓聲衙衙五呼反亦行貌圍林氏文選注圍牢養也林氏山名又山海經有林氏國擾澤馬應劭漢書注擾音柔馴也陰嬉識曰聖人為政澤出馬騰黃神馬一名吉光廌丈蟹切解音蟹咋鋤陌切也盬齅許救切以鼻取氣夔求龜切撅其月切擊也雷獸山海經注即雷神也人面龍身鼓其腹也嶷魚力切踸踔上勅甚切下勅角切蚿音賢又音玄蓬蓬步東反又扶公反貘音貊庳音婢又音卑駁音剥馬色不純舐神紙切溺奴弔切犄居蟻切褚師上張呂反哀公二十五年鏗音剛堅鐵㺎音容郭璞曰㺎似牛領有肉堆旄張揖曰旄

牛也其狀如牛而四節毛犖莫交反犖牛黑色出西南徼外又力之切令支音零岐騊駼音逃塗蹵七六反蹋也轔音吝軼音迭轊音衛車軸頭軼轊言車之疾桼節

未舒桼節行待節未舒馬足未舒巂音携驘力戈切蛩蛩渠容切蟨音厥禺

音遇又音虞六駮音剝驀音陌洀古盤字駿思俊切駇音文鬣力輒

反馬髮也向魋司馬桓魋也地宋景公弟辰之兄也定十年屖徼吉弔切簏音禄蠱音古

七屬讀如灌注之注謂上旅下旅札續之數也革堅者札長沛澤上音旆服不下逋骨切

服不服之獸者也兕殪音翳憚青兕憚丁呂切觵通作觥觶之鼓切觚古胡

切散先肝切孔氏曰散者訕也飲不自節為人謗訕象脆音毳小耎易斷也身毒

乾篤國在靴音瞞大夏東南靴覆也

爾雅翼卷十八

欽定四庫全書

爾雅翼卷十九

宋　羅願　撰

釋獸二

虎　鸕　尀　豹

貌　貙　獌　熊

羆　豺　狼　豻

貘　猩猩　狒狒　猛氏

角端　桃拔

虎

虎大寒之月始交七月而生性至猛烈雖遭逐猶復徘徊顧步其傷重者輙跑蹐作聲而去聽其聲之多少以知其去之近遠率鳴一聲者為一里靠嵓倚木而死終不僵仆其搏物不過三躍不中輙捨之其食物值耳輙止以為觸其名名耳故也嘗傷人者耳輙有缺若鋸夜視以一目放光一目看物獵人候而射之目光墮地得

之如白石或曰即虎魄也又知衝破能畫地以卜令人
有畫物上推其奇偶者謂之虎卜懸其鼻於户令人生
男故古者胎教欲見虎豹勇摯之物虎子纔生三日則
有食牛之氣其不能搏噬者輒殺之為墮武也古者出
國用虎節又敔亦為虎形背上為二十七鉏鋙擊之以
止樂字説曰虎西方之獸故敔為伏虎二十七鉏鋙者
三九之數也陽成於三變於九櫟之長尺十之數也陽
三九而以陰十勝之所以止樂桼淮南稱天一地二人

三三而九九九八十一人應九九八十一之數馬應八九七十二之數犬應七九六十三之數彘應六九五十四之數猨應五九四十五之數麋鹿應四九三十六之數虎應三九二十七之數蟲應二九一十八之數故曰三九二十七七主星星主虎虎故七月而生虎應二十七故敔為虎形二十七鉏鋙也亦虎嘯而風生風生而萬籟皆作虎伏而風止風止而萬籟皆息故止樂用虎爾漢舊儀乘輿帶七尺斬蛇劒履虎尾絇履方言虎

陳魏宋楚之間或謂之李父江淮南楚之間謂之李耳或謂之於𪁺自關東西或謂之伯都漢書云於釋

䰠

虎一物也以色别之則黄質黒章者無異名竊毛者謂之虦貓白者為虪黒者為䰠此物同而别者也䰠亦有斑但以淺色為質深色為章耳海内東北經幽都之山黒水出焉其上有黒鳥黒蛇黒豹黒虎黒狐蓬尾此䰠之所聚而孟山獸多白狼白虎鳥多白雉白翟兩山之

間而鳥獸各以其毛色相從理之不可曉者然騶尤猛
今野人言三虎之别黄虎竊人羊豕多方窺伺得之黒
虎所見無不取白虎坐食而已不甚搏殺或云黄是其
幼弱者黒者適壯白者則老矣此亦理之近者也郭氏
稱晉永嘉中秭歸縣檻得黒虎狀如小虎而黒色深者
為斑此豈偶得其小者爾未可全據也

䰠

虎西方之獸白西方之色文質皆應其方故古者祭祀

之禮以白琥禮西方白言其色虎言其形也禮西方者以其物享之之義也然白虎不常有故郭氏但引漢宣帝時南郡獲白虎為驗司馬相如稱般般之獸白質黑章為大瑞而世之說者又以白虎為騶虞許氏觧淮南子稱騶虞白虎黑文食自死之獸日行千里騶虞之色雖與山海經所說不合然漢儒大抵皆以為白虎又其言白虎性仁食自死之獸瑞應圖曰仁而不害今白虎不甚搏殺坐食而已或云虎之老而仁者有合於仁如

騶虞之義此先儒之所為說歟周書王會曰般吾白虎晉宋時正旦元會設白虎尊於殿庭蓋上施白虎若有能獻直言者則發此尊飲酒蓋杜舉之遺式欲令言者猛如虎無忌憚也

豹

豹似虎圜文有數種有赤豹山海經春山多赤豹詩赤豹黄羆陸璣疏云尾赤而文黒謂之赤豹有玄豹山海經幽都之山有玄虎玄豹王會篇屠州黒豹有白豹别

名貘淮南曰軍正執豹皮以正其衆豹尾車周制也象君子豹變以尾言者謙也古者軍正建之漢大駕屬車八十一乘作三行尚書御史乘之最後一乘縣豹尾豹尾以前皆為省中周禮射以皮飾侯詩羔裘豹飾楚豹舃

瑣語范獻子獵遺其豹冠

貔

貔豹屬猛獸出貉國詩獻其貔皮曲禮前有摯獸則載貔貅陸璣云貔似虎或曰似熊一名執夷一名白狐遼

東人謂之白羆郭璞贊云書稱猛士如虎如貔貔蓋豹屬亦曰執夷白狐之云似是而非

貙

貙似虎而五爪釋獸言似貍郭氏注子虛賦稱似貍而大其注爾雅云今山民呼虎之大者為貙然舊說云貙畏虎虎畏羆則貙不當大於虎力能食鹿以立秋日殺物故漢儀立秋日郊禮畢始揚威武乃祠先虞告以烹鮮天子御戎路白馬朱鬣躬執弩射牲牲以鹿麛斬牲

於郊東門載獲車馳駟以薦陵廟名曰貙劉貙劉殺也貙於時殺物故以應之於是而賜武官肄兵習孫吳兵法六十四陣名曰乘之所以為武也又謂之貙膢風俗通曰嘗新始殺食曰貙膢揚子法言曰若牛羊用人則狐狸螻螾不膢臘也歟膢之殺狐狸為多與臘日取螻螾皆盡物者故云爾田獵之禮象獸而動漢之貙劉猶周之表貉也貙既五爪有人之象博物志稱江漢有貙人能化為虎蜀都賦所謂㠌貙氓於蔓草者也唐李肇國

史補云俗言四指者天虎也五指者人虎也而吳都賦注乃言貙虎屬能化為人與前說反聞之虎化為人惟尾不化須燒尾乃成人好著紫葛衣足無踵貙是虎類或云貙人能化為虎或云貙虎屬能化為人辭亦相備此亦莊子程生馬之論也

獌

獌獸之長者一名蟃蜒以其長故從曼從延雲夢有之子虛賦所謂其下則有白虎黒豹蟃蜒貙豻是也郭璞

曰蝘蜓大獸似狸長百尋案說文貗狼屬也引爾雅貙貗似狸貗蜓既是狼屬又復似狸又與貙豻同稱則其形質當不甚相懸正使身長不應八百尺孫愐說貗雖同郭氏之語至說蜓則云貗蜓大獸名長八尺夫以狼貙狸豻之類而其長八尺則已竒而可駭矣八尺正當一尋郭氏稱百尋者蓋見西京賦云巨獸百尋是為曼延故云爾漢武帝作蛇龍曼延之戲多作水陸蟲獸如熊虎貗狖怪獸大雀白虎行孕海鱗變龍罔不畢有以

此獸尤奇故特取之又百倍其長為百尋以為戲玩故薛綜云作大獸長八十丈也郭氏秖據此為說不原物之本狀耳然此戲包物甚多獨名曼延者以其形模自然奇怪又增之令極長最為可玩故主名之又謂之曼衍之戲校獵賦云斮巨挺

熊

熊類大豕人足黑色春出冬蟄輕捷好緣高木見人自投而下亦以革厚而筋駑用此自快故稱熊經鳥伸今

養熊者亦日捶之以為不捶則有病獝者刺其革不可
得入隨即有膏膜之古稱熊白此膏之在背者也寒月
則有暑月則無淮南子曰無角者膏而無前有角者脂
而無後無角者熊豕之屬肥從前起者也有角者麋羊
之屬肥從後起者也又方冬蟄時唯自舐其掌故其掌
特美烹之難熟晉靈公殺宰夫之胹熊蹯不熟者而楚
成王見圍請食熊蹯而死以其難熟冀有外救也古以
熊配虎為旗又皆以為王射之侯又以皮為冠執畢者

冠之謂之旄頭乘輿之出則前旄頭而後豹尾葢乘輿黃麾內羽伏班弓前左罼有罕執罼者冠熊皮冠謂之旄頭而豹尾者則取象於豹之尾也必取熊豹者蓋熊於山中行數十里悉有跧伏之所必在山嵒枯木中山民謂之熊館惟虎出百里外即迷失道路熊出而不迷故開道者首熊以出焉豹之為物往而能反故廣志曰狐死首丘豹死首山豹往而能反故殿後者尾豹以入焉王會篇不屠何獻青熊興死東土呼熊為子路說文能熊屬足似鹿能性堅

中故稱賢能而彊壯稱能傑也漢鍾旋以銅篆作蹲熊及盤龍辟邪

羆

羆似熊黄白文長頭高脚猛憨多力能拔木關西呼曰貑羆蓋羆乃熊類古之言熊者率與羆連言之如稱如熊如羆維熊維羆非熊非羆趙襄子射熊又射羆是也今獵者云熊有兩種豬熊其形如豬馬熊其形如馬各有牝牡問以羆則云熊是其雄羆即熊之雌者羆為尤猛或曰羆大於熊蓋熊為羆之雄而稱熊猶羖為羭之

牯而稱羖兕為犀之牸而稱兕也葢皆相類而為牝牡猶麖與鹿交鰌與魚游然其脂如熊白而粗理不如熊白美也柳宗元羆說稱鹿畏貙貙畏虎虎畏羆羆之狀被髮人立絶有力而甚害人則羆之力非熊比矣韓奕稱韓土之樂稱有熊有羆有貓有虎叙所多有者耳而終章言獻其貔皮赤豹黄羆又皆猛獸之罕得者此所以異而書也陸機云貔遼東人謂之白羆又云羆有黄羆有赤羆禹貢梁州貢熊羆狐狸是中國常貢比追貊

之國自以所有而獻所謂各以其所貴寶為摯如犬戎氏以白狼白鹿獻穆王也王會篇東胡黃羆成王時獻此獸周禮穴氏掌攻蟄獸各以其物火之謂熊羆之屬冬藏者燒其所食之物於穴外以誘出之故熊羆皆從火羆又加罔也後鄭解羅氏蜡則作羅襦引火田之事以為今俗放火張羅其遺教說者以為漢之俗間在上放火於下張羅承之以取禽獸是周禮之遺教淮南子散宜生得玄豹黃羆青豻白虎文皮千合以獻於紂

豺

豺似狗牙如錐足前矮後高而長尾其色黃瘦健令人稱豺狗霜降之日殺獸四面陳之世謂之祭獸月令季秋之月豺乃祭獸戮禽蓋鱗屬則獺正月祭魚羽屬則鷹七月祭鳥毛屬則豺九月祭獸戮禽古者禽獸之別大曰獸小曰禽亦曰四足而毛曰獸二足而羽曰禽今豺乃狗類不應捕二足羽物應以大小為别爾先儒以為祭與戮者禽獸皆殺之但獸則殺而又陳禽則殺之

而已不以為祭又曰禽獸初得皆殺而祭之後得者殺
而不祭詳戮禽之文在祭獸之後則是當祭之時擇大
獸而祭之後乃方殺戮餘禽而食如云鷹乃祭鳥用始
行戮祭即是殺而不食不應又有戮而不食之事也其
祭世以為祭天而魏蔣濟云豺獺自祭其先不祭麒麟
然則亦非祭天也豺能為聲故楚穆王豺聲而令尹子
上知其忍人也其肉酸不宜食蓋食虎者虎見而畏之
且能却物兕食豹令人志性粗肉消則定食豺消人脂

肉損人神精劉子曰鹿形似馬而迅於馬豺形似犬而健於犬國有千金之馬而無千金之鹿家有千金之犬而無千金之豺以犬馬有用而豺鹿無用也世傳狗者豺之舅豺遇狗輒跪如拜狀獵者不殺豺以豺為同聲又南方惡豺向人作聲以為不祥說文漢律能捕豺貀購百錢

狼

狼貪猛之獸聚物而不整故稱狼藉又稱粒米狼戾周禮王及五等諸侯之出皆有執鞭趨辟者號條狼氏條

滌也謂滌除狼扈道上者狼好積聚　故楚語曰令尹問蓄聚積實如餓豺狼焉是也狼猛而敏給能自顧其後淮南子曰鴟視而狼顧賈誼曰失時不雨民且狼顧周公居東遠則四國流言近則王不知而不失其聖故以狼跋胡疐尾比之股中有筋大如鷄子又筋滿身如織絡之狀盜不可辨者焚狼筋以示之則為盜者變慄無所容或曰郎巾者菌之類非此獸之筋也其鳴能小能大善為小兒啼聲以誘人去數十步雖善用兵者不

能免也還之詩曰並驅從兩肩兮肩者獸三歲也次章曰並驅從兩牡兮牡者獸之父也末章曰並驅從兩狼兮狼謂此也然則前兩章肩與牡為何獸曰皆狼也爾雅曰狼牡貛牝狼其子獥絶有力迅獸三歲曰肩捴羣獸子之名則獥亦肩矣末章言牝狼則前言牡者狼之牡也始章從狼之子次章從其牡又末章從其牝然則牝固猛於牡何為先牡後牝蓋鳥之類雄鷙於雌獸之類牝猛於牡以乳護其子非可得犯也是以羆為熊之

牝而羆猛於熊狼為貛之牝而狼名獨著而虎猛者稱乳虎蓋其類也古者君子左取狼為裘又食其肉禮記狼臅膏是也狼腸直故作聲諸竅皆沸邊庭候望設狼烟以其直上風吹不斜也今馬之駿者溺皆射前足鷹鷂醜其矢不墜皆横激而去若箭其俊猛者尤遠蓋是氣烈所發爾故古者矢之為字通用豸矢之矢田俅子曰有神手牽白狼口銜金鉤而入湯庭王褒曰宣王得白狼而夷狄賔

豻

豻胡地之野犬也（似狐而小）或云狐犬謂狐與犬合所生也字通於犴古者獄從兩犬謂爭訟之所以犬守之而狴犴又獄名狴獸也犴即此胡犬也蓋其防閑過禮如犬之義故揚雄法言曰狴犴使人多禮乎言不能使人多禮但使不犯足矣豻古以為裘玉藻所謂麛裘青豻褎絞衣以裼之者蓋自狐青裘豹褎麛裘青豻褎羔裘豹飾狐裘皆裼犬羊之裘不裼不盡飾也然則豻雖犬而

與犬異矣又以為射侯而喪車漆車以為禩蓋王之喪車五乘木車青素車白藻車黄髹車赤漆車黒犬鹿淺然犴之類大率象其色星禽家言犴是猛獸能食獅子虎豹今獄中所畫獸首是其象故曰犴獄云中車疏考

類

萬物之化有不可致詰者莊子稱白鶂之相視眸子不運而風化蟲雄鳴於上風雌應於下風而風化類自為雌雄故風化彼或以色或以聲獨類不待色聲假於風

而已說者以類為萬物之類猶如草蟲異種而同類者
然萬物之類蓋多矣猨猵狙以為雌麋鹿之交鰌魚之
游彼非其類且有之同類安足言也類蓋鳥獸之名列
子曰亶爰之獸自孕而生曰類河澤之鳥視而生曰鶂
併鶂而言之則莊子之所謂也然以山海經論之類有
二種其一則獸之生亶爰山者如貍而有髮其名曰師
類如列子之所說其一則帶山之鳥如烏而五采文其
名曰奇類此亦四方之異氣也

猩猩

猩猩小而好啼山海經曰人面豕身能言語郭氏曰今交趾封谿縣出猩猩狀如貛㹠聲似小兒啼海內南經曰猩猩知人名其為獸如豕而人面在舜葬西周書王會曰都郭國獻之若黃狗而人面也又海內東北經有青獸人面名猩猩能言張華博物志曰猩猩若黃狗人面能言蓋古文言猩猩者皆如此一以為豕身一以為狀如貛㹠一以為若黃狗郭氏贊曰厥狀似猴號音若

嚶後世之談猩猩者以為若婦人被髮但足無膝常羣行遇人則以手自掩其形好飲酒著屐人有取之者置酒以斗石許而作屐相連猩猩始見必大罵曰誘我也輙能知誘者之姓名及其祖先幷道之乃絕走遠去既去不能忍已而復來稍稍相勸染指於酒而嘗之躡屐而試之已而又去去而復來厥態如初既而不能忍則連臂號泣相與就醉躡屐而為人所禽故淮南云猩猩知往而不知來以能知誘之者為知往不知被禍為不

知來而吳都賦曰猩猩啼而就禽也然則其狀大抵皆如人與狒狒不甚相遠荀卿曰今夫猩猩形相亦二足無毛也既言二足而又言無毛則去人不遠矣今人謂之野人然而不知禮故曰猩猩能言不離禽獸萬畢術曰歸終知來猩猩知往歸終神獸

狒狒

狒狒如人被髮迅走食人蓋人面紅赤色長脣大口能作人言如鳥聲自知生死舊説反踵獵者言無膝睡常

倚物黒身有毛大者長丈許力負千鈞行疾如風左手操管自笑笑即上脣掩目或曰見人則笑或曰其初得人喜而笑則上脣覆其額移時而後食之人因為筒貫於臂上待其見執即抽手從筒中出鑿其脣於額而擒之或曰以釘釘着額任其奔馳俟其死而取之髮極長可為髮其血可染緋張衡元圖曰梟羊喜獲先笑後愁郭璞賛曰狒狒怪獸被髮握竹獲人則笑脣蔽其目終乃號咷反為我戮一名㶉㶉亦作𩿧一名㹆㹆一名梟

羊嘄陽一名山𤟤俗謂之山都北方謂之土螻周成王時州靡國嘗獻之其後不常獻而常有今交廣南康山中有之吳都賦其上則𤟤子長嘯其下則梟羊𪊧狼又言嘄嘄笑而就格則終篇而三及之每說異名莫知其同異然狒狒可謂異獸者矣王會篇云𪈅𪈅淮南曰山出嘄陽水生罔象木生畢方井生𧳅羊人怪之聞見鮮而識物淺也陳藏器云出西南夷如猴宋孝建中進𤝸雄二頭命工圖之飲其血令人見鬼上林賦射游梟郭璞曰梟羊也羽獵賦羂嘄陽

猛氏

上林賦鋋猛氏郭璞曰今蜀中有獸狀如熊而小毛淺有光澤名猛氏疑有闕誤

角端

角端似豬或云似牛角在鼻上可作弓說文角端獸也出胡休多國續漢書鮮卑有角端牛以角為弓宋符瑞志曰角端日行萬八千里又曉四夷之語明聖在位明達方外幽遠之事則奉書而至此乃異物非以角為弓

者端當作貒

桃拔

西域傳烏弋有桃拔一名符拔似鹿長尾一角者或為天鹿兩角者或為辟邪一名扶拔漢章帝時月氏獻之和帝時安息獻之形似麟而無角鄧州南陽縣北有宗資碑旁有兩石獸鐫其膊一曰天祿一曰辟邪天祿閣亦因獸立名靈帝鑄天祿蝦蟆宋符瑞志天鹿者純靈之獸五色光耀洞明王者道備則至

音釋

虎跑音庖跱許交反墮武淮南子注墮廢也武威之也敔音語齟齬或作鉏鋙不相當也櫟音轢於䖘音烏竇虪武六又音育竊毛爾雅竊淺也虦音殘又音棧貓音苗甝音含般般音斑豹豹尾後漢輿服志注豹尾之內為省中列小學漢官篇曰豹尾過後罷屯解圍貔婢支反貉音陌摯音至貅許求反戴音戴本亦作戴謂舉於旌首以警眾貙椿俱反音與攄同劉膢並龍珠反揚子注膢八月旦也今河東俗奉以為大節祭祀先人螻螾工音樓下與蚓同揚子注以申韓刑名如牛羊之用人則人之亡也何可久乎其趍死猶狐狸螻螾不過乎螻臘之候表貉貉師祭也音陌於所立表之處祭造軍法者禱氣勢之增倍貙氓注貙人也皛白胡了切文選注當為拍普

格反嫈於堯反盛也程莊子云程生馬嘗觀文字注秦人謂豹曰程余至延州人至今謂虎豹為程蓋

言蟲也方言如此抑亦舊俗也筆談貜音萬蜒音延豻音汗胡地野犬也又音岍犾

余救反熊熊經鳥申莊子音義經如字李古定反若熊之攀樹而引氣也申如字若

鳥之頻呻也捶之累反擊也胹音而煮熟蹯音煩罼音畢說文田罔也罕許旱反說

文罔也天子出有罕車罔也又云罕大旗為罔今俗謂網旗蔡邕獨斷曰前驅有九旒雲罕後漢輿服志注武

王伐紂百夫荷罕旗以先驅跧阻頑反首去聲注鐘旋旬宣反周禮鳧氏為鐘鐘懸謂之旋

旋蟲謂之幹注旋屬鐘柄所以懸之旋旋蟲有蹲熊盤龍辟邪蹲音存坐也踞也羆憨呼談

切癡也猳音家羭音俞黑羝羖音古羊牡曰羖鰌音秋陸佃云鰌今泥鰌似鱔而短無鱗以

延自染難握與魚為牝牡追貊上都回反戎狄國名詩其追其貊蜡通作措音乍索也襦細密之羅讀為襦有衣袽之繻汝俱反或音須周禮注豺獺音撻水狗鬽音媚注貀女骨切亦作豽貍屬蒼黑無前足善捕鼠狼趍辟上七須反下婢亦反條狼上音滌五等公侯伯子男貛音歡獥爾雅音亦牡名貛牝名狼其子名獥絕有力者名迅孫炎曰迅疾也臅音觸內則注狼臆中膏也田俅子漢藝文志有田俅子三篇蘇林曰俅音仇犴音岸褎亦作袖絞戶交反蒼黃之色裼音錫玉藻注君衣狐白裘則以素錦為衣覆之使可裼也袒而有衣曰裼必覆之者裘褻也九裼衣象裘色射侯大射有干侯干五旦反音犴藻車杜子春讀為華藻之藻駹音龐禛莫歷反周禮注以皮為覆笭韻書作幭詩韓奕淺幭注覆軾也然果然

也駹車然䄠漆車軨䄠類鶂五歷反草蟲按莊子音義云方之物類猶如草土異種
而同類也蟲作土猨猵狙以為雌猨音袁猵篇面反李音偏狙七餘反狙一名獦牂似猨而
狗頭憙與雌猨交也獦音葛雌音妻一音如字亶爰山海經亶音蟬山多水無草木不可以上有獸其狀
如狸而有髦名曰類自為牝牡食者不妬猩猩所庚反狒狒音翡與鬻鬻鬻同髮
平義反山貚許歸反嘄陽淮南子注山精也麡才兮反墳羊國語作羵羊注云雌
雄不成者也淮南子注土之精也畢方木之精也狀如鳥青色赤腳一足不食五穀淮南注罔象
國語注龍神獸罔象食人一名沭腫注罞工犬反猛氏鋋小矛也市延反桃
拔月氏下音支西域國名膊普各反

爾雅翼卷十九

爾雅翼卷二十

宋 羅願 撰

釋獸三

鹿 麋 麔 麀

麢 麝 麠 猴

蝯 玃 獑 蜼

鹿

六為律律主鹿故鹿六月而生鹿雖應律然非辰屬八卦無主故陶隱居云古稱馬之似鹿者直百金今荆楚之地其鹿絶似馬當解角時望之無辨土人謂之馬鹿以是知趙高指鹿為馬蓋以類爾鹿角無枝曰角有枝曰觡又獵者云鹿自有無角者名為麀鹿凡鹿夏則解角而易毛冬則角長而毛深故喪車鹿淺幦說者謂以鹿夏皮為覆笭也古者伏犧之世麗皮為禮按説文集韻云麗旅行也鹿之性見食急則必旅行禮麗皮納聘

蓋鹿皮也皮弁以白鹿皮為冠益州人取鹿殺而埋地中令臭乃出食之名鹿殘鄭康成說曲禮云國君春田不圍澤大夫不掩羣士不取麛卵又月令孟春云毋麛毋卵以春時先乳特禁之也然周官迹人掌邦田之政令禁麛卵者說者曰此謂四時常禁也注云為其夭物且害生多里革曰獸長麑䴠孟孫獵而得麑使秦西巴持歸烹之麑母隨之而嗁秦西巴弗忍縱而予之論語稱孔子素衣麑裘孔叢子曰孔子為司寇攝朝事人歌之曰麛裘

之芾投之無戾芾之麛裘投之無郵（麑鹿麛也）黄帝時南夷乘白鹿來獻鬯成周黒齒貢白鹿漢武以白鹿皮為幣宋符瑞志白鹿王者明惠及下則至

麋

麋與鹿相反鹿是陽獸情淫而遊山夏至得陰氣而解角從陽退之象麋是陰獸情淫而遊澤冬至得陽氣而解角從陰退之象今海陵最多千百為羣多牝少牡人言一牡輙交十餘牝又與鹿交魯莊公十七年冬多麋

劉向以為麋色青近青祥也麋之為言迷也蓋牝獸之淫者是時莊公將取齊之淫女其象先見京房易傳曰廢正作淫大不明國多麋又曰震遂泥厥咎國多麋古者獸人冬獻狼夏獻麋麋之性黠戰國策陳軫曰今山澤之獸無黠於麋麋知獵者張網而驅已也因還走而冒人至數獵者知其詐偽提網而進之麋因得矣淮南子曰孕婦見兔而子缺脣見麋而子四目武帝天漢四年令諸侯王大國朱輪特虎居前左兕右麋小國朱輪

畫特熊居前寢麋居左右卿車者也古天子燕射熊侯白質諸侯麋侯赤質又許慎云古禮執羔麋鹿取其跪乳羣而不黨按鹿子曰麛麋子曰麇羊既用羔則麋鹿亦當用麛麇爲物既小可得而擾也後漢志廣陵東陽縣多麋注博物志曰十千爲羣掘食草根其處成泥名曰麋畯民人隨此畯種稻不耕而穫然則古謂水澤之地如孟諸之麋者豈此地類也左傳迹人來告曰逢澤有介麋焉 說文麐麋牡者麎牝麋也

麢

麢之性怯又謂之麞章者張皇也俗謂之白肉言其白膽易驚怯道家以麢鹿不在十二屬非腥膩之物羞為白脯其飲水見影驚奔麤豪之人食其心肝者便即小膽若素懦者則轉怯不知所為麞乃極能走然未及鹿淮南子曰鹿之上山獐不能跂也及其下牧豎能追之才有所脩短也古者畫繢之事山以章水以龍說者以為章讀為獐獐山物也在衣齊人讀麇為麞馬氏以為

獐山物畫山者并畫獐龍水物畫水者并畫龍鄭氏謂以獐表山以龍見水也有有牙者有無牙者崔豹古今注曰麞有牙而不能噬鹿有角而不能觸大者不過三二十斤老則牙見於外淮人謂之牙麞穆天子傳天子賜曹奴之人黄金之鹿銀麢注云今有在地中得玉豘金狗之屬此皆古賂夷狄之竒貨也蓋古嘗有此瑞物故以金銀倣而作之宋符瑞志曰白麞王者刑罰理則至晉咸寧三年見魏郡春秋運斗樞曰樞星散為麞

麈

麈大鹿也其字從主若鹿之主焉麈之所在衆從之其尾可用為拂談者執之以揮言其談論所指衆不能易也上林賦沈牛麈麋漢書粵地山多麈麖麈似鹿而大麖似鹿而小其尾能留紅色婦人以寘蒨帛中經十餘年色不退以拂氊則氊不蠧周書王會篇稷謹貢大麈稷謹謂肅謹　又世俘篇武王狩禽麈十有六

麐

麐大麕旄毛狗足能上木好作聲字說曰麂麂所在必鳴以告麂屬馮而安者亦其聲几几然出東南山谷今有山林處皆有而均房襄漢間尤多實麞類也大麞毛長狗足者名麐南人往往食其肉然堅靭不及麞味美多食之能動痼疾其皮作履舄勝於衆皮又有一種類麐而更大名麖山海經曰女几之山其獸多麖麐宋書符瑞志銀麂刑罰得中民不為非則至

麝

麝如小麋臍有香釋獸謂之麝父字書謂之󠄀麝周書武王狩禽麝五十冬食栢葉夏食諸蟲尤啖蛇至寒則香滿入春急痛自以爪剔去之落處遠近草木皆焦黄此為生香若人帶過園中者瓜果皆不實范㷀云麝性多忌今亦未知其所以為多忌者然楊文公常言商汝山多羣麝所遺糞常就一處雖遠逐食必還走之不敢遺迹他所慮為人獲人反以是求得必掩羣而獲之此當是多疑忌之義亦佩其香者經遊園囿多所避忌故以

比剌當時之人其毛可以為筆鄭虔云麝毛筆一管寫書直行四十張狸毛筆一管界行寫書八百張又有水麝臍中唯水瀝一滴於斗水中用灑衣衣至獘而香不歇唐天寶初養於囿中麝獸之香者故物之香者比之今有麝香鳥又有麝香木又靈猫似麝生南海山谷如狸自為牝牡亦云蛉狸異物志云靈猫其氣如麝

麢

麢大羊似羊而大角圓鋭說文大羊而細角好在山崖間夜宿

以角挂木不着地其角多節蹙蹙圓繞彎中深銳緊小猶有挂痕耳邊聽之集集鳴者良慢無痕者非也其角號為有神故能辟去不祥令之金剛者出西域狀若紫石英百鍊不消切玉如泥置之山頂亦陷石而入及金處同類相見而止可謂堅矣惟此角能壞之龘雖大羊而性與羊異故字從鹿而釋獸敘在麞麐之前今人只作羚壯人多食南人食之免為蛇蟲所侵上林賦足壄羊張揖曰麢羊也似羊而青說文麢山羊而大者細角

猴

猴一物而五名説文猴夒也夒貪獸也一曰母猴似人玃母猴也爾雅云玃父善顧玃持人也為母猴也其為禽好爪爪母猴象也下腹為母猴形王育曰爪象形也

◯古文為象兩母猴相對形禺母猴屬頭似鬼由者鬼頭也然則猴夒玃為禺蓋一物又有沐猴母猴之稱母非牝也沐音之轉耳然禺但是其屬夒乃是狨玃又大皆猴之類而非猴也猴狀似愁胡而手足如人其聲

喁喁若咳今大林中有猴多處一大猴在木輒纍纍以手相援下飲好象人所為生子輒倣人浴之山澗中鷹鳶過其上以一手撥之仰視不轉子往往死水中輒相率哭泣埋之鄉人設果蔌以取之者羣猴皆入惟老猴獨憑高而望終不入至食欲盡四顧無人乃前猶復徬徨大抵以老猴至而後發機也每食輒置之兩嗛稍出而食之好行未嘗暫止或曰猴無脾故行以消所食猶象然停則有病然王延壽賦稱儲糧食於兩頰稍委輸

於胃脾乃是有脾也蓋猴之性躁動令教擾之者皆先植杙地中使坐其上大抵旬月而後性定既能定矣技藝乃復易成今廏中多畜之以為令馬不畏辟惡消百病也猴性躁見物輙鬭故稱沐猴與狗鬭又好殘毀器物尤工捕蝨論衡曰鹿制於犬猴伏於鼠爪不利也王延壽賦有王孫之狡獸形陋觀而醜儀顏狀類乎老公軀體似乎小兒說文為母猴也楚辭曰獼猴兮熊羆慕類兮以悲老子曰為者敗之猴之性好詐故稱狙詐狙擊說文狙玃屬莊子稱狙公賦芧曰

朝三而暮四衆狙皆怒曰然則朝四而暮三衆狙皆說說者以為狙公典狙之官三四者以升計也或又曰狙公者老狙自賦其徒耳按漢有祝雞翁此狙公蓋亦養狙者朝四暮三以枚計之爾獑胡似獮猴頭上有髮腰以後黒或云猴老者為獑猢

蝯

蝯與沐猴相類靜躁不同耳柳子贈王孫文云惡者王孫兮善者蝯蝯性仁不貪食多羣行雄者黒雌者黄雄

者善啼啼數聲則衆蝯𠻳嘯騰擲如相和焉其音凄入肝脾韻含宫商故巴峽謗曰巴東三峽巫峽長哀猿三聲斷人腸猨音清者象萬物之數五主音音主猨故猨五月而生音清切也其臂甚長人有此相者則以善射名淮南子曰羿左修臂而善射漢李廣猨臂其善射亦天性也然猨以臂長身不便於行舊或言其臂相通其實未見然猨所以壽者以長臂好引其氣也尤好攀援其飲水輙自高崖或大木上纍纍相接下飲飲畢復相

汲而上在猴亦然漢書西域之國有烏秅者山居累石為室民接手飲說者以為自高山下谿澗中飲水故接連其手如蝯之為是亦異矣舊說其色多青白玄黄段公路北户録言有緋蝯絶大越處子論劒術乃有老翁試之相與周旋以林竹刺之騰上為蝯故劒術號曰猿翁山海經堂庭發爽之山其上多白猨南山多猨蜼吳都賦猨父哀吟

玃

玃父善顧郭氏曰貑玃也似獮猴而大色蒼黒能玃持

人好顧盼博物志云蜀山南高山上有物如猴長七尺
人行健走名曰猴玃或曰猳玃又名馬化伺行道婦女
有好者輙盜之以去行者過其傍皆以長繩相引不然
不免取去為室家其生子者終身不得還久亦迷惑不
復思歸生子皆如人以楊為姓故蜀西界中多楊皆猳
玃之種時時猶有玃爪者也古稱善顧顧是雄顧雌如
顧兔之類江賦云狐玃登危而雍容又贊寧訑䝤生西
方深山中面目如獮猴體大如驢善緣木皆雌無雄俗

云大猧須三合而有子羣猧相隨要路上强羣男子而三合之十月而生據此則亦玃之類但所取男女爲不同或各據所傳或别一種耳抱樸子云猿壽五百歲則變爲玃說文猶玃屬

猓

猓𤢖蝯類也黒頰青身南方異物志曰交州以南有之其鳴自呼身如猨大面通䫜白色其體不過三尺而尾長四尺餘反尾度身過其頭視其鼻仍見兩孔其毛長

柔細滑澤色以白為質黒為文視如蒼頭鴨脇邊斑文

条此則以尾塞鼻有同於蜼然吳都賦曰狖鼯猓然騰

趠飛超蓋二物歟李肇曰舊說劒南人之采猓然者獲

一猓然則數十猓然可盡得矣何也猓然性仁不忍傷

其類見被獲者聚族而啼雖殺之終不忍去也然則謂

之果然者以其來之可必歟猶常山之蛇擊首而尾即

至故謂之率然此亦古制名之義也周禮巾車然禖注

云然果然也今人亦用作裀褥鍾毓賦似猴象猨黒頰青身肉非嘉肴唯皮為

珍元微之詩果然皮勝錦呉録云狻狖類也色青赤有文居木上九真日南有之

蜼

蜼狖也似獼猴而大黄黑色尾長數尺似獺尾末有歧鼻露向上雨則自挂於木以尾塞鼻或以兩指江東人亦取養之為物捷健江賦曰迅蜼臨虚以騁巧是也蜼讀如贈遺之遺又讀如橘柚之柚其作柚音者或為狖音義皆同孫愐不審乃於一音中分之云蜼獸名似猨狖似獼猴不知似猨者即此獼猴淮南子曰猨狖失木

而禽於狐貍非其所也其招隱曰蝯狖羣嘯兮虎豹嗥
古者有蜼彝畫蜼於彝謂之宗彝又施之象服夫服器
必取象此等者非特以其智而已蓋皆有所表焉夫八
卦六子之中日月星辰可以象指者也雲雷風雨難以
象指者也故畫龍以表雲畫雉以表雷畫虎以表風畫
蜼以表雨凡此皆形著於此而義表於彼非為是物也
考工記曰土以黄其象方天時變火以圜山以章水以
龍鳥獸蛇蓋水為難畫故以龍表之然所以畫者在水

不在龍也智者由此觀之思過半矣上林賦玄猨素雌蜼玃飛蠝廣成頌尾蒼雌周禮注蜼禺屬卬鼻而長尾

音釋

鹿貉音格禛莫歷反苓音靈痿内則注於僞反迹人迹子亦反主知禽獸之處里革下音棘芾音弗通作韍韠也麇泥去聲寑麇如輿服志倚龍伏虎寢兕之類麌於兆反注介麇左傳注介大也麇力倫反逢澤在滎陽開封縣東北麔音咎麎音辰麕音君與麇同麇與豚同麠之庚切麖與麠同音京注稷謹卽肅愼麔音几旄爾雅注猥長毛也音蝟通志畧音冒玉篇蝟音妹馮

皮沐反 靮音刁 麝 麝父通志略父音甫 麢音零 注足壄

羊壄音野足踏也 㺒五咸切 猴 夒奴刀切 玃九縛反 爲于偽切音若危 好

爪好去聲謂好用爪 禺牛具反 由甫勿反 喝喝古厄反 累累與纍通 嗛胡簟

善蕈二反銜也 杙音弋莊子稱狙猴之杙 狙音疽 獑胡上音巉 蝯音袁 秅

宅加反 蜼惟秀切又音柚 玃居縛反 猳古瑕反 ⿰豸周音帚 ⿰犭然音然

猓音果 狖羊就反 鼯音吾 趠田角反跳也 ⿱犬然 禛莫歷反 蜼惟季切又

音柚 注飛壘音壘飛生鳥名飛且乳 注卬鼻上疑岡切

爾雅翼卷二十